



2021

ARTS RÉSEAU
NETWORK DES ARTS
OTTAWA D'OTTAWA

ANNUAL REPORT
RAPPORT ANNUEL

ARTS RÉSEAU
NETWORK DES ARTS
 OTTAWA D'OTTAWA

Arts Network Ottawa operates on unceded and unsundered Algonquin Anishinaabe territory.

Since 1987, Arts Network Ottawa has been building a healthy and sustainable arts sector by creating professional development and mentorship opportunities for artists providing resources and promotion to advance the careers of artists and cultural workers; and collaborating through partnerships to advocate the creative, social and economic benefits the arts play in a flourishing community.

As a membership-based bilingual arts-service organization, we are an informed voice for a network of artists, cultural workers and arts organizations across the Ottawa region. By advancing careers, we support our members and also Ottawa's arts community at large.

Our mission is to connect, champion and collaborate to bring resources together that build a thriving Ottawa arts community.

Le Réseau des arts d'Ottawa dirige ses activités à partir de territoires non cédés de la Nation algonquine anishinaabe.

Depuis 1987, le Réseau des arts d'Ottawa bâtit un secteur artistique sain et durable en créant des occasions de développement professionnel et de mentorat pour les artistes; en fournissant des ressources et de la promotion pour faire progresser les carrières des artistes et des travailleuses et travailleurs culturels; et en collaborant grâce à des partenariats pour faire connaître les avantages créatifs, sociaux et économiques que les arts contribuent à une communauté florissante.

En tant qu'organisme bilingue, au service des arts, qui est fondé sur l'adhésion, nous sommes une voix informée qui représente un réseau d'artistes, de travailleuses et de travailleurs culturels, et d'organisations artistiques aux quatre coins de la région d'Ottawa. En faisant progresser des carrières, nous soutenons nos membres, mais également la communauté artistique d'Ottawa dans son ensemble

Notre mission est de rapprocher, représenter et collaborer pour réunir les ressources permettant de bâtir une communauté artistique prospère à Ottawa.

WHO WE ARE	QUI NOUS SOMMES	01
MESSAGE FROM BOARD OF DIRECTORS	MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION	03
OUR COMMITMENT TO EQUITY, DIVERSITY AND INCLUSION	NOTRE ENGAGEMENT EN MATIÈRE DE DIVERSITÉ, D'ÉQUITÉ ET D'INCLUSION	05
2021 IMPACT	L'IMPACT EN 2021	07
OUR COLLABORATORS AND PARTNERS	NOS COLLABORATEURS ET PARTENAIRES	09
OUR MEMBERS	NOS MEMBRES	11
EVENTS AND PARTICIPATION	ÉVÉNEMENTS ET PARTICIPATION	13
OTTAWA ARTS MENTORSHIP PROGRAM	PROGRAMME DE MENTORAT ARTISTIQUE D'OTTAWA	15
ARTPRENEUR 2021	ARTPRENEUR 2021	17
NEIGHBOURHOOD ARTS OTTAWA	L'ART DES QUARTIERS D'OTTAWA	18
ARTICIPATE ENDOWMENT FUND STEWARDSHIP	INTENDANCE DU FONDS DE DOTATION ARTICIPEZ	19
CULTURAL VENUE RECOVERY PROJECT	PROJET DE RÉTABLISSEMENT DES ESPACES CULTURELS	20
CPAMO	CPAMO	21
OTHER PARTNERSHIPS	AUTRE PARTENARIATS	22
STATEMENT OF FINANCIAL POSITION	ÉTAT DE LA SITUATION FINANCIÈRE	23
STATEMENT OF OPERATIONS	ÉTAT DES RÉSULTATS D'EXPLOITATIONS	24
OUR TEAM	NOTRE ÉQUIPE	25
OUR SPONSORS AND DONORS	NOS COMMANDITAIRES ET DONATEURS	26

Cover photo: Artpreneur, October 2021 ("Just Try" Panel). Greggory Clark (Apt613), Malaika Astorga (Also Cool Mag), Sarah Hodgeson (Nosy Mag). Artwork by Shaya Ishaq at the SAW Gallery. La photo en page couverture: (french text)

MESSAGE FROM THE BOARD OF DIRECTORS

2021 brought many fluctuations and new challenges and Arts Network Ottawa has worked to be adaptive and responsive to the needs of the community in the face of change. It was also a year of self-reflection, to take a step back and look at our city and our arts community and try to determine who we want to be and what path forward we will take. That self-reflection did not exclude us. We have taken some time to look at how we have been serving the Ottawa arts community, and how we can truly do better. This included a willingness to be vulnerable, learn, and determine gaps in order to take action to address them going forward.

The information in this report will speak for itself in demonstrating our commitment to best serving our community. You will see some new projects and initiatives that we have taken on. For example, we conducted an equity audit and assessment with QuakeLab to look internally and identify barriers within our organization. We also partnered with the City of Ottawa for the Cultural Venue Capacity-Building and Recovery project, to support cultural venue recovery. You will also see many of our longstanding programs, such as the Ottawa Arts Mentorship Program, Neighbourhood Arts Ottawa, and the ARTicipate Project Grants just to name a few. By continuing to offer these programs, we are ensuring that we continue to capitalize on our strengths to support the arts community, while also seeking new opportunities to develop a more equitable and sustainable sector moving forward.

L'année 2021 a apporté son lot de fluctuations et de nouveaux défis, et le Réseau des arts d'Ottawa s'est efforcé de s'adapter et de répondre aux besoins de la communauté face au changement. C'était aussi une année d'auto-réflexion, pour prendre du recul et regarder notre ville et notre communauté artistique et essayer de déterminer qui nous voulons être et quelle voie nous allons suivre. Cette auto-réflexion ne nous a pas exclus. Nous avons pris le temps d'examiner la façon dont nous avons servi la communauté artistique d'Ottawa, et comment nous pouvons vraiment faire mieux. Cela impliquait une volonté d'être vulnérables, d'apprendre et de déterminer les lacunes afin de prendre des mesures pour les combler à l'avenir.

Les informations contenues dans ce rapport démontreront notre engagement à servir au mieux notre communauté. Vous verrez certains nouveaux projets et initiatives que nous avons entrepris. Par exemple, nous avons effectué une vérification et une évaluation de l'équité avec QuakeLab à l'interne afin d'examiner et d'identifier les obstacles au sein de notre organisation. Nous nous sommes également associés à la Ville d'Ottawa pour le projet de renforcement des capacités et de rétablissement des sites culturels, afin de soutenir le rétablissement des sites culturels. Vous verrez également plusieurs de nos programmes de longue date, comme le Programme de mentorat pour les arts d'Ottawa, l'Art des quartiers d'Ottawa et les subventions de projet ARTicipez, pour n'en nommer que quelques-uns. En continuant à offrir ces programmes, nous nous assurons de tirer parti de nos forces pour soutenir la communauté artistique, tout en recherchant de nouvelles possibilités de développer un secteur plus équitable et plus durable à l'avenir.

MESSAGE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Thank you to our staff, volunteers, donors, funders, partners, and collaborators. Our work would not be possible without support from each of you. We look forward to continuing to collaborate to achieve our goal of a thriving arts community.

-Lenore Gale

Merci à notre personnel, nos bénévoles, nos donateurs, nos financeurs, nos partenaires et nos collaborateurs. Notre travail ne serait pas possible sans le soutien de chacun d'entre vous. Nous sommes impatients de continuer à collaborer pour atteindre notre objectif d'une communauté artistique florissante.

The Board of Directors of Arts Network Ottawa are passionate volunteers who believe strongly in the value of the arts. They represent the local arts community and the community at large:

Le Conseil d'administration du Réseau des arts d'Ottawa est composé de bénévoles passionnés qui croient fermement en la valeur des arts. Ils représentent la communauté artistique locale, ainsi que la communauté dans son ensemble :

MEET OUR BOARD | RENCONTRES LE CONSEIL



NAÏM GHAWI
Treasurer
Chair, Finance
ARTicipate Endowment Committee



LENORE GALE
President
Chair, Governance



OLIVER BONNET
Director



DOMINIC BRISSON
Vice-President
Chair, Programs & Outreach



ANYKRYSTEL COPPET
Director



ELIZABETH EMOND-STEVENSON
Director
Chair, YALC



ANONA KOSMACK
Director



CLAUDIA SALGUERO
Director



VARUN KADLE
Director
Chair, Equity, Diversity
and Inclusion



MURRAY DINEEN, PH.D
Director

As an arts-service organization, we work in service of our community. Arts Network Ottawa is committed to providing equitable, inclusive and accessible programs and services.

In 2021, we worked with QuakeLab Inc. on an organizational equity, diversity and inclusion (EDI) audit to identify gaps, blind-spots and areas to improve our work. The results of this audit would guide approaches to programming, governance, and human resources through 2021, and beyond.

The focus of this work will ensure that EDI work is structurally and intentionally embedded within all internal and external activities at Arts Network Ottawa. In programs, such as ARTicipate and our Mentorship Program, we prioritize opportunities for applicants from historically marginalized communities. In our operations, all staff, program participants, contractors and partners are expected to abide by a safer-spaces policy on our website. We also host an anonymous reporting platform for direct feedback from the community.

Additionally, we will:

- Enact relevant calls to action from the Truth and Reconciliation Commission of Canada.
- Revise and codify internal policies around onboarding, job descriptions, to promote equitable and sustainable work practices.
- Continue to prioritize funding and opportunities for artists reflecting underrepresented and equity-seeking communities.
- Formally track disaggregated data around demographics of artists and membership engagement.

En tant qu'organisme de services artistiques, nous travaillons au service de notre communauté. Le Réseau des arts d'Ottawa s'engage à offrir des programmes et des services équitables, inclusifs et accessibles.

En 2021, nous avons travaillé avec QuakeLab Inc. sur une vérification organisationnelle de l'équité, de la diversité et de l'inclusion (EDI) afin d'identifier les lacunes, les points aveugles et les domaines dans lesquels nous pouvons améliorer notre travail. Les résultats de cet audit guideraient les approches en matière de programmation, de gouvernance et des ressources humaines jusqu'en 2021 et au-delà.

L'objectif de ce travail sera de s'assurer que le travail de l'EDI est structurellement et intentionnellement intégré à toutes les activités internes et externes du Réseau des arts d'Ottawa. Dans les programmes comme ARTicipiez et notre programme de mentorat, nous donnons la priorité aux candidats issus de communautés historiquement marginalisées. Dans le cadre de nos activités, tous les membres du personnel, les participants aux programmes, les entrepreneurs et les partenaires sont tenus de respecter la politique sur les espaces sécuritaires affichée sur notre site Web. Nous disposons également d'une plateforme de signalement anonyme permettant un retour d'information direct de la part de la communauté.

De plus, nous allons :

- Mettre en œuvre les appels à l'action pertinents de la Commission de vérité et de réconciliation du Canada.
- Réviser et codifier les politiques internes concernant l'intégration et les descriptions de poste, afin de promouvoir des pratiques de travail équitables et durables.
- Continuer à donner la priorité au financement et aux opportunités pour les artistes reflétant les communautés sous-représentées et en quête d'équité.
- Suivre officiellement les données désagrégées concernant les données démographiques des artistes et l'engagement des membres.

\$2,151

raised by Arts Network Ottawa through donations with \$2500 matched by Forum Equity partners for Giving Tuesday.

recueillis par le Réseau des arts d'Ottawa par le biais de dons, auxquels s'ajoutent 2 500 \$ versés par les partenaires de Forum Equity à l'occasion de Mardi je donne.

468

arts professionals engaged in professional development opportunities

professionnels des arts participant à des opportunités de développement professionnel

760

members of the COVID-19 Ottawa Arts Community Care Facebook group created in partnership with the Ottawa Music Industry Coalition and the Ottawa Arts Council

membres du groupe Facebook COVID-19 Ottawa Arts Community Care créé en partenariat avec la Coalition de l'industrie de la musique d'Ottawa et le Conseil des arts d'Ottawa.

\$165,000

disbursed to artists and arts groups through ARTicipate Project Grants

versés aux artistes et aux groupes artistiques par le biais des subventions de projet ARTicipate

2021 L'IMPACT IMPACT EN 2021

In the wake and ongoing waves of public health, social, and ecological crises - the arts prove essential to our communities and our humanness. It has been a privilege to collaborate, learn, relearn, and engage with our team and colleagues in the Ottawa creative community throughout 2021 and beyond.



Alex Maltby

Interim Executive Director | Directeur exécutif par intérim

Dans le sillage et les vagues continues de crises de santé publique, sociales et écologiques, les arts s'avèrent essentiels pour nos communautés et notre humanité. Ce fut un privilège de collaborer, d'apprendre, de réapprendre et de s'engager avec notre équipe et nos collègues de la communauté créative d'Ottawa en 2021 et au-delà.

25

partnerships and collaborations with various organizations

partenariats et collaborations avec diverses organisations

26

public events held with 3,678 attendees, 195 participating artists, and 17 volunteers.

événements publics organisés avec 3 678 participants, 195 artistes participants et 17 bénévoles.

65

speakers and panelists sharing knowledge at Arts Network Ottawa events

conférenciers et panélistes partageant leurs connaissances lors des événements du Réseau des arts d'Ottawa

4

community-engaged arts residencies funded through Neighbourhood Arts Ottawa

Résidences artistiques communautaires financées par L'Art des quartiers d'Ottawa.

60

mid-career or early career arts professionals engaged in mentor-mentee relationships facilitated by the Ottawa Arts Mentorship Program.

professionnels des arts en milieu ou en début de carrière engagés dans des relations mentor-mentoré facilitées par le Programme de mentorat artistique d'Ottawa.

OUR COLLABORATORS AND PARTNERS

As in 2020, collaboration and mutual support has been essential in navigating recent social, health, and ecological crises. Our many collaborations and partnerships enabled our leadership to extend beyond our membership to engaging and advocating for the Ottawa arts community at large.

These relationships - some old, some new - were strengthened through common goals and dedication to the development of our cultural sector.

Arts Network Ottawa is a founding member of the Alliance of Arts Councils of Ontario alongside twenty-four arts councils across the Ontario, as well as the Ottawa Cultural Alliance. We believe these groups provide strong support networks to advance the interests of arts in cultural locally and provincially.

Comme en 2020, la collaboration et le soutien mutuel ont été essentiels pour traverser les récentes crises sociales, sanitaires et écologiques. Nos nombreuses collaborations et nos nombreux partenariats ont permis à notre leadership de s'étendre au-delà de nos membres pour engager et défendre la communauté artistique d'Ottawa dans son ensemble.

Ces relations - certaines anciennes, d'autres nouvelles - ont été renforcées par des objectifs communs et un dévouement au développement de notre secteur culturel.

Le Réseau des arts d'Ottawa est un membre fondateur de l'Alliance des conseils des arts de l'Ontario, aux côtés de vingt-quatre conseils des arts de l'Ontario, ainsi que de l'Alliance culturelle d'Ottawa. Nous croyons que ces groupes constituent de solides réseaux de soutien pour faire avancer les intérêts des arts dans le secteur culturel à l'échelle locale et provinciale.

NOS COLLABORATEURS ET PARTENAIRES

- Alliance of Arts Councils of Ontario | Alliance des conseils des arts de l'Ontario
- Apt613
- Assurart
- BOS Law
- Élisabeth Bruyère Hospital | Hôpital Élisabeth-Bruyère
- Cultural Human Resources Council | Conseil des ressources humaines du secteur culture
- Culture Outaouais
- Cultural Pluralism in the Arts Movement -Ontario
- Digital Arts Resource Centre
- Invest Ottawa | Investir Ottawa
- MASC
- The Multicultural Artists' Coalition | La Coalition des artistes multiculturels
- Ottawa Arts Council | Conseil des arts d'Ottawa
- Ottawa Cultural Alliance (Ottawa Festivals, Capital Heritage Connection, Heritage Ottawa, Ottawa Museum Network) | L'Alliance culturelle d'Ottawa (Festivals d'Ottawa, Patrimoine Ottawa, Réseau des musées d'Ottawa, Patrimoine de la capitale, Conseil des arts d'Ottawa)
- Ottawa Music Industry Coalition | Coalition de l'industrie de la musique d'Ottawa
- Ottawa Fringe

- Ottawa School of Art | École d'art d'Ottawa
- Ottawa School of Theatre
- CHUO 89.1
- CKCU 93.1
- CFRU 93.3 (Guelph)
- Shenkman Arts Centre | Centre des arts Shenkman
- TACTICS
- Debaser
- Wallack's
- WorkInCulture
- Young Arts Leaders Collective | Collectif des jeunes leaders en arts
- Gloucester Pottery School
- MIFO
- Sourdough
- ArtEngine
- Carleton Dominion-Chalmers Centre
- APCM
- Cultural Development and Initiatives, City of Ottawa
- Wellington West BIA
- Girls + Rock Ottawa
- TakeUpSpace Dance
- Youth Infringement
- Quake Lab



Arts Network Ottawa is committed to serving a diverse membership base dispersed across the Ottawa region. We offer many benefits of membership to artists and arts organizations of all disciplines, including event promotion in our newsletters and on social media, discounted member rates for Arts Network Ottawa ticketed events, and a 10% discount on art supplies through Wallack's Orange Circle Rewards program., and a voting voice in steering our operations and programming.

Accessibility is a core value shared by Arts Network Ottawa's staff and Board of Directors. Since 2020, all memberships are available on a pay-what-you-can basis, pricing option for membership fees to reduce financial barriers that might otherwise prevent some artists and organizations from accessing our services.



Le Réseau des arts d'Ottawa s'est engagé à servir un communauté de membres diversifiée et dispersée dans la région d'Ottawa. Nous offrons de nombreux avantages aux artistes et aux organismes artistiques de toutes les disciplines, notamment la promotion d'événements dans nos bulletins et sur les médias sociaux, des tarifs réduits pour les billets d'entrée aux événements du Réseau des arts d'Ottawa et une réduction de 10 % sur les fournitures d'art grâce au programme Orange Circle Rewards de Wallack, ainsi qu'une voix délibérative dans la direction de nos opérations et de notre programmation.

L'accessibilité est une valeur fondamentale partagée par le personnel et le conseil d'administration du Réseau des arts d'Ottawa. Depuis 2020, toutes les adhésions sont disponibles avec l'option de tarification des frais d'adhésion par donation afin de réduire les obstacles financiers qui pourraient autrement empêcher certains artistes et organismes d'accéder à nos services.

"I'm constantly amazed by the work our members are doing in this community. It's a privilege to sit at the hub of so many talented, inspiring minds and watch their projects unfold in real time."



"Je suis constamment émerveillé par le travail que nos membres accomplissent dans cette communauté. C'est un privilège d'être assis au centre de tant d'esprits talentueux et inspirants et de voir leurs projets se dérouler en temps réel."

-Alex Zabloski

Administrative Assistant | Assitant Administratif

81 new memberships in 2021, with
325 members in total

81 nouveaux membres dans 2021,
avec 325 membres en totale



PRESENT YOURSELF

In partnership with | En partenariat avec: CPAMO, Multicultural Artists Coalition, MASC
 Funded by | Financé par: Ontario Arts Council
 February 17, 2021 | 17 Février, 2021
 Participants: 33

EVERYTHING YOU'VE WANTED TO KNOW ABOUT INSURANCE (BUT WERE AFRAID TO ASK)

In partnership with | En partenariat avec: BOS Law, Assurart
 Funded by | Financé par: Ontario Trillium Foundation and Ottawa Community Foundation
 March 17, 2021 | 17 Mars, 2021
 Participants: 36

MEMBERSHIP MEETUP | RENCONTRE DES MEMBRES

In partnership with | En partenariat avec: SPAO
 March 28, 2021 | 28 Mars, 2021

MOVE IT ONLINE

In partnership with | En partenariat avec: CPAMO, Multicultural Artists Coalition, MASC
 Funded by | Financé par: Ontario Arts Council
 April 13, 2021 | 13 Avril, 2021
 Participants: 25

INSTRUMENT LENDING LIBRARY LAUNCH PARTY

In partnership with | En partenariat avec: Girls+ Rock Ottawa, Shenkman Arts Centre
 July 5, 2021 | 5 Juillet, 2021

MONETIZE IT

In partnership with | En partenariat avec: Shopify, CPAMO, Multicultural Artists Coalition
 Funded by | Financé par: Ontario Arts Council
 July 15, 2021 | 15 Juillet, 2021
 Participants: 10

LIVE CONNECTED

In partnership with | En partenariat avec: Vanier Community Association, Quartier Vanier BIA, Vanier CSC
 Participants: 25
 Funded by | Financé par: Ontario Trillium Foundation and Ottawa Community Foundation
 August 7 | 7 Août

ARTPRENEUR CONFERENCE | CONFÉRENCE ARTPRENEUR

In partnership with | En partenariat avec: Invest Ottawa, Apt613, Club Saw
 October 23-25, 2021 | 23-25 Octobre, 2021
 Participants: 323

ART AS THE "HOW"

In partnership with | En partenariat avec: Third Way Creative
 August 20, 2021 | 20 Août, 2021
 Participants: 20

BELE PROJECT

In partnership with | En partenariat avec: Suzan Richards & Overbrook Community Association
 August 21, 2021 | 21 Août, 2021
 Participants: 8

THE FUTURE AWATS: YOUNG ARTISTS PANEL

In partnership with | En partenariat avec: Ottawa Art Gallery, MASC, Claudia Salguero
 August 25, 2021 | 25 Août, 2021
 Participants: 221

RADICAL CONNECTIONS | CONNEXIONS RADICALES

With | Avec: cj fleury, Dr. Carol Wiebe, Dr. Fraser Rubens, Kim Kilpatrick, Oscar Dario Parra Amézquita
 August 25, 2021 | 25 Août, 2021
 Participants: 54

OTTAWA TALENT SHOWCASE | LA VITRINE DES TALENTS OTTAWA

In partnership with | En partenariat avec: Afro Black Cultural Centre
 Funded by | Financé par: the Ontario Arts Council
 August 28, 2021 | 28 Août, 2021
 Participants: 150

TOGETHER - ARTISTIC SHOWCASE

In partnership with | En partenariat avec: Third Way Creative
 September 24, 2021 | 24 Septembre, 2021
 Participants: 200

FROM A PARKINGLOT TO A VIBRANT COMMUNITY HUB | D'UN STATIONNEMENT À UN POINT DE RENCONTRE COMMUNAUTAIRE DYNAMIQUE

In partnership with | En partenariat avec: Vanier Community Association, Quartier Vanier BIA, Vanier CSC
 Funded by | Financé par: Ontario Trillium Foundation and Ottawa Community Foundation
 August 13, 2021, 13 Août, 2021
 Participants: 45

Building on the success of our 2020 Mentorship Program, we launched a OAMP 2021-22 in partnership with WorkinCulture, Take Up Space Dance, MASC, APCM, and with support from Carleton Dominion Chalmers Centre. The program integrates a peer-to-peer co-learning stream that is responsive to the different circumstances artists and cultural workers encounter, and which serves as an alternative to a more traditional mentorship dynamic. The program encourages cross-mentorship engagement through connection with a broader learning community of participants developed through the program

The Ottawa Arts Mentorship Program has served as an essential resource for participants through 2021. It provides capacity-building tools, network development, accountability and financial support to mentees and mentors alike. Participants' projects included music, visual arts, theatre, digital media, animation, VR, arts administration and more. The program was made possible through the generous support of the Canada Council for the Arts and the Ottawa Community Foundation.

Le programme intègre le coapprentissage entre pairs qui répond aux différentes circonstances que rencontrent les artistes et les travailleurs culturels, et qui sert d'alternative à une dynamique de mentorat plus traditionnelle. Le programme encourage l'engagement inter-mentorat par le biais d'une connexion avec une communauté d'apprentissage plus large de participants développée par le programme.

Le Programme de mentorat artistique d'Ottawa a servi de ressource essentielle aux participants en 2021. Il fournit des outils de renforcement des capacités, de développement de réseaux, de responsabilisation et du soutien financier aux mentorés et aux mentors. Les projets des participants portaient sur la musique, les arts visuels, le théâtre, les médias numériques, l'animation, la RV, l'administration des arts et plus encore.

Le programme a été rendu possible grâce au généreux soutien du Conseil des Arts du Canada et de la Fondation communautaire d'Ottawa



2021 MENTORSHIP PAIRINGS | JUMELAGES MENTORE-MENTORÉ

Mentor/Mentore:
cj Fleury
Mentee/Mentorée:
Maren Elliott

Mentor/Mentore:
Christopher Griffin
Mentee/Mentorée:
Michael Tran

Mentor/Mentore:
Don Kwan
Mentee/Mentorée:
An Nguyen

Mentor/Mentore:
Nicole Milne
Mentee/Mentorée:
Shauna Akkerman

Mentor/Mentore:
Jos
Mentee/Mentorée:
Christian Basila

Mentor/Mentore:
Jennifer Kelly
Mentee/Mentorée:
Sara Prisma Williston

Mentor/Mentore:
Maren Elliott
Mentee/Mentorée:
Sri Harshaja Rambhatla

Mentor/Mentore:
Kristina Watt
Mentee/Mentorée:
Caitlin Smyck

Mentor/Mentore:
Jordan Childs
Mentee/Mentorée:
Oliver Kahveci

Mentor/Mentore:
Maryse Hatchard
Mentee/Mentorée:
Rachel Balderson

Mentor/Mentore:
cj Fleury
Mentee/Mentorée:
Adrian Kiva

Mentor/Mentore:
Gabriela Warrior Renaud
Mentee/Mentorée:
Ludmylla Reis

Mentor/Mentore:
Jennifer Kelly
Mentee/Mentorée:
Marige Regalado Martínez

Mentor/Mentore:
Kanika Gupta
Mentee/Mentorée:
Linda Cho, Julie Cho

Mentor/Mentore:
Brodie Connely
Mentee/Mentorée:
Laura Bruno

Mentor/Mentore:
Marie-Clo Sarault
Mentee/Mentorée:
Ninette Nyiringango

Mentor/Mentore:
Adrian Gollner
Mentee/Mentorée:
Guillermo Trejo

Mentor/Mentore:
Mara Brown
Mentee/Mentorée:
Alejandro Salgado Cendales

Mentor/Mentore:
Alea de Castro,
Arnoldo Betancourt Silva
Mentee/Mentorée:

Angelica Ruiz Rodriguez,
Shamsuddin Jouini,
Halima Meyers

Mentor/Mentore:
Kseniya Tsoy
Mentee/Mentorée:
Stephanie Babij

Peer to Peer | Pair à pair
Tina Lemoine, Yana KM

Peer to Peer | Pair à pair
Mary Ellis, Helen Lam

Peer to Peer | Pair à pair
Bonita Eloise Ford, Claudia Davila

Delivered online and in person at SAW Gallery, presented by Arts Network Ottawa in partnership with Invest Ottawa and Apt613. This year, we explored the opportunities and hazards of digital platform economies, and how creative entrepreneurs can leverage pandemic-related learnings to develop sustainable careers and communities. Sessions included:

-**“Traded Fairly”** w/ Andrew Jervis of Bandcamp, moderated by Debaser

-**“Rights and Obligations: Navigating Brave New Digital Worlds”** w/ IMAA x DARC

-**“Just Try”** (Launching an Online Arts Publication) with Nosy Mag, Also Cool Mag and Apt613

-**“Future Proofing: Takeaways and Best Practices with Invest Ottawa.”** Featuring: Re4m Design and Fabrication, Makatew Workshops, Anthonia Makeup

-**“Familiar Frequencies: Community Radio Today”**, w/ CHUO, CKCU, CFRU (Guelph)

-**“Sourdough: Radical Imagination and Opening Artistic Spaces”**. Featuring: Jacqui Du Toit, Debbie Owusu-Akyeeah, Zainab Muse, Mariam Zohouri, M Southwood, Analisa Kiskis, moderated by Nickie Shobeiry.

Livré en ligne et en personne à la galerie SAW, présenté par le Réseau des arts d’Ottawa en partenariat avec Investir Ottawa et Apt613. Cette année, nous avons exploré les opportunités et les dangers des économies de plateformes numériques, et comment les entrepreneurs créatifs peuvent tirer parti des enseignements liés à la pandémie pour développer des carrières et des communautés durables. Les sessions incluaient :

-«**Traded Fairly**» avec Andrew Jervis de Bandcamp, modéré par Debaser

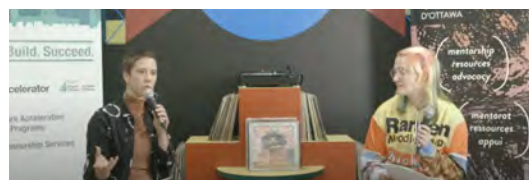
-«**Rights and Obligations: Navigating Brave New Digital Worlds**» avec IMAA x DARC

-«**Just Try (Launching an Online Arts Publication)**» avec Nosy Mag, Also Cool Mag and Apt613

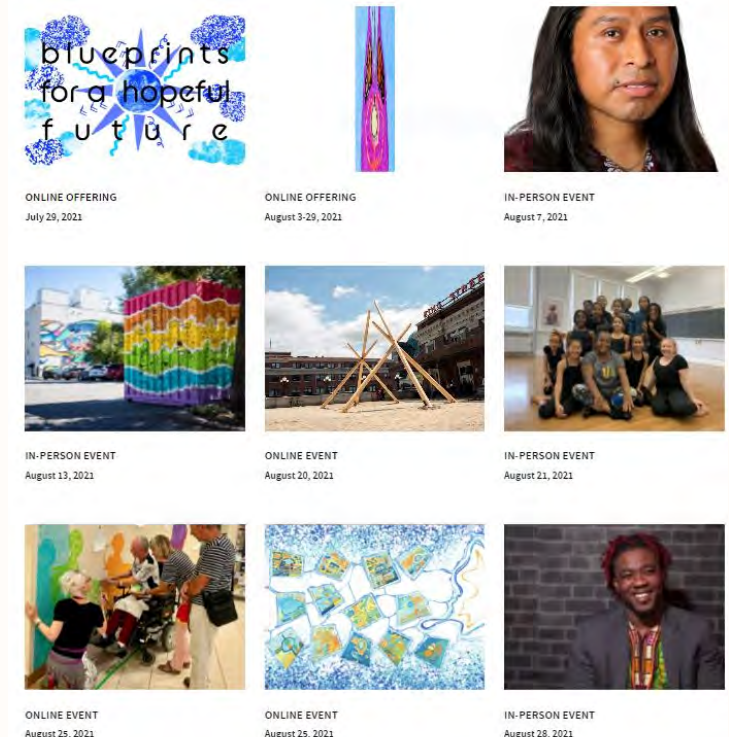
-«**Future Proofing: Takeaways and Best Practices w/ Invest Ottawa.**» En vedette: Re4m Design and Fabrication, Makatew Workshops, Anthonia Makeup

-«**Familiar Frequencies: Community Radio Today**», avec CHUO, CKCU, CFRU (Guelph)

-«**Sourdough: Radical Imagination and Opening Artistic Spaces**». En vedette: Jacqui Du Toit, Debbie Owusu-Akyeeah, Zainab Muse, Mariam Zohouri, M Southwood, Analisa Kiskis, modérée par Nickie Shobeiry



@neighbourhoodartsottawa



We have completed this multi-year program, funded by Ontario Trillium Foundation and Ottawa Community Foundation, that connects artists and community partners through residencies to collaborate on art projects within Ottawa neighbourhoods, wards and communities. Mid-2021 marked the end of this program with a final hybrid Symposium featuring program participants and leading community arts practitioners. This was delivered over several weeks through virtual panels, in-person art installations and dance classes, poetry, creative writing and more.

Nous avons terminé ce programme pluriannuel, financé par la Fondation Trillium de l’Ontario et la Fondation communautaire d’Ottawa, qui met en relation des artistes et des partenaires communautaires par le biais de résidences afin de collaborer à des projets artistiques dans les quartiers, les quartiers et les communautés d’Ottawa. Le milieu de l’année 2021 a marqué la fin de ce programme avec un dernier symposium hybride réunissant les participants au programme et les principaux praticiens des arts communautaires. Ce symposium s’est déroulé sur plusieurs semaines par le biais de panels virtuels, d’installations artistiques en personne, de cours de danse, de poésie, d’écriture créative, etc.

Presented by
Présenté par

ARTS RÉSEAU
NETWORK DES ARTS
OTTAWA D'OTTAWA

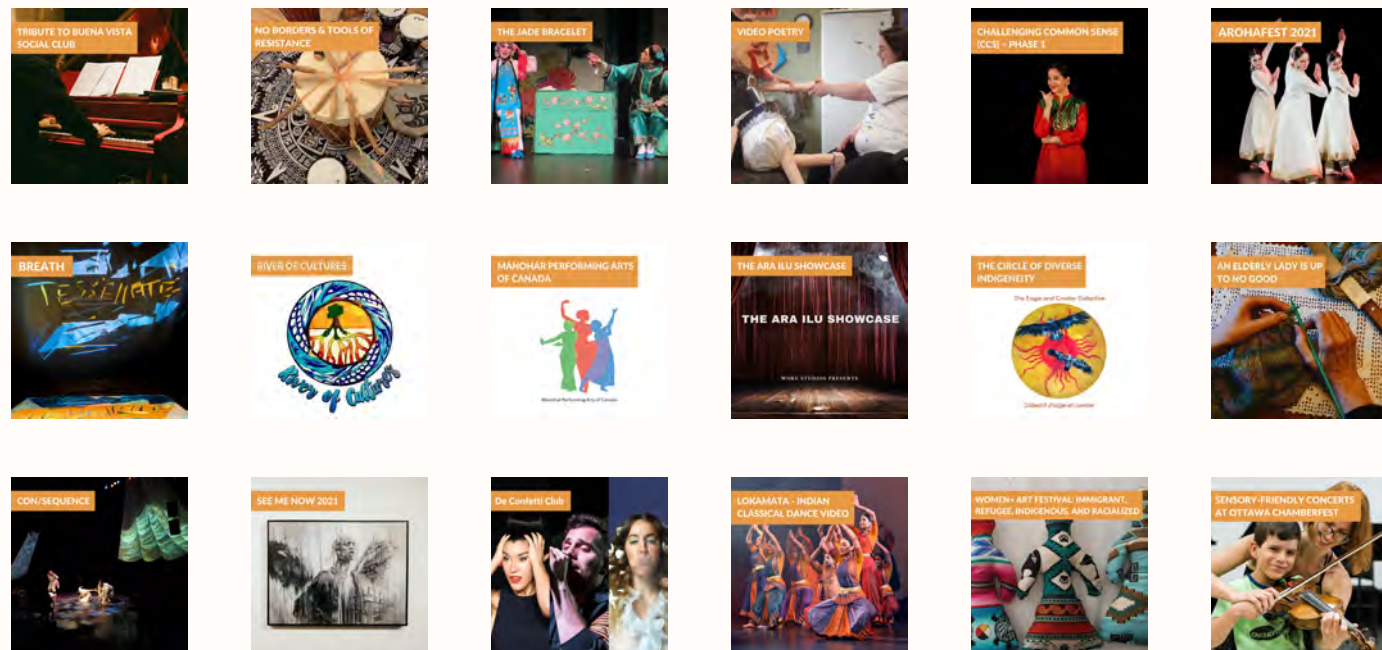
Funded by
Financé par



As stewards of the ARTicipate Endowment Fund, Arts Network Ottawa distributed the annual interest earned from this fund, which included \$165,000 in project grants to 17 local artists and arts organizations to access and activate professional spaces at the Shenkman Arts Centre. The 2021 season also saw unprecedented engagement with new, underrepresented artists and organizations that had not previously presented at the facility. Eligibility was extended to research, development and creation of artistic works, as well a public-facing performance or presentation.

En tant que gestionnaire du Fonds de dotation ARTicipez, le Réseau des arts d'Ottawa a distribué les intérêts annuels générés par ce fonds, dont 165 000 \$ en subventions de projet à 17 artistes et organismes artistiques locaux pour leur permettre d'accéder aux espaces professionnels du Centre des arts Shenkman et de les activer. La saison 2021 a également vu un engagement sans précédent avec de nouveaux artistes et organismes sous-représentés qui n'avaient pas encore présenté de spectacles dans l'établissement. L'éligibilité a été étendue à la recherche, au développement et à la création d'œuvres artistiques, ainsi qu'à une performance ou une présentation publique.

2021 GRANT RECIPIENTS:



www.articipate.ca

2007
ESTABLISHED IN

\$840k
GIVEN TO ARTISTS

154
PROJECTS FUNDED

The first phase of our Cultural Venue Recovery Project, a strategic partnership with the Cultural Development and Initiatives Unit, City of Ottawa, was launched as a needs-assessment aimed to build community capacity in non-City owned community arts and culture venues by offering access to interior air quality site surveys completed by Bouthillette Parizeau (BPA) engineering firm. Five venues were selected as models to develop recommendations for COVID-19 risk mitigation, and encourage the safely return of audiences and above-break-even-point operations. Updates to these guidelines were published in November 2021 to include guidance around HVAC impacts on acoustical profiles of performance spaces.

La première phase de notre Projet de rétablissement des espaces culturels, un partenariat stratégique avec la section Initiatives et développement culturels de la Ville d'Ottawa, a été lancée sous la forme d'une évaluation des besoins visant à renforcer les capacités communautaires dans les sites artistiques et culturels qui n'appartiennent pas à la ville, en offrant l'accès à des études de la qualité de l'air intérieur réalisées par la société d'ingénierie Bouthillette Parizeau (BPA). Cinq lieux ont été choisis comme modèles pour élaborer des recommandations sur l'atténuation des risques liés à la COVID-19, et pour encourager le retour en toute sécurité des publics et des opérations au-dessus du seuil de rentabilité. Des mises à jour de ces directives ont été publiées en novembre 2021 afin d'inclure des conseils concernant les impacts du CVC sur les profils acoustiques des salles de spectacle.

VENUES INCLUDED | LES SITES CONCERNÉS SONT LES SUIVANTS:

- Live on Elgin | Live sur Elgin
- Bronson Centre | Centre Bronson
- Studio Space | Studio Space
- La Nouvelle Scene | La Nouvelle scène
- Gladstone Theatre | Théâtre Gladstone



In partnership with the Multicultural Artists Coalition, CPAMO-Toronto, and MASC, we offered a free workshop series prioritizing artists who identify as immigrant, refugee and Indigenous, Black and people of colour. Funded by Ontario Arts Council, the series consisted of four virtual workshops and an in-person graduation showcase, focused on cumulative skill development around self-presentation/artist statements, developing online presence, monetization/e-commerce and networking opportunities and connections to the local arts sector.

Participants and paid speaking opportunities reflected and prioritized new-Canadian, Indigenous and artists of colour. The final showcase, sponsored by the Wellington West BIA in Parkdale Park, provided a unique and timely opportunity for networking, and cultural exchange.



En partenariat avec la Coalition des artistes multiculturels, CPAMO-Toronto, et MASC, nous avons proposé une série d'ateliers gratuits destinés en priorité aux artistes qui s'identifient comme immigrants, réfugiés et autochtones, noirs et de couleur. Financée par le Conseil des arts de l'Ontario, la série consistait en quatre ateliers virtuels et une présentation de fin d'études en personne, axés sur le développement de compétences cumulatives autour de l'autoprésentation/ les déclarations de l'artiste, du développement de la présence en ligne, de la monétisation/du commerce électronique et des possibilités de réseautage et de connexion au secteur artistique local.

Les participants et les possibilités de prise de parole rémunérées reflétaient et privilégiaient les artistes néo-canadiens, autochtones et de couleur. La vitrine finale, parrainée par la Wellington West BIA dans le parc de Parkdale, a fourni une occasion unique et opportune de créer des réseaux et d'échanger des cultures.

ANTI-HARASSMENT AND SAFE WORKPLACES IN THE ARTS

We have continued to host workshops and gather a working group of theatre arts community members to discuss and plan safe workplace initiatives for the community. Partners have included TACTICS, Fringe, Ottawa Youth Infringement and Ottawa Arts Council.

GRO ACADEMY INSTRUMENT LENDING LIBRARY

In support of Girls+ Rock Ottawa, we have hosted two "gear lending libraries", providing access to instruments and tools for participants of the G+RO Academy professional development program for female and gender-diverse youth. Through the lenses of mentorship and inclusive learning, participants learn about artist management, branding, journalism, song writing and sound technician techniques and principles, as well as general skills for participating in the digital economy as an artist.



LUTTE CONTRE LE HARCÈLEMENT ET LIEUX DE TRAVAIL SÛRS DANS LES ARTS

Nous avons continué à organiser des ateliers et à réunir un groupe de travail composé de membres de la communauté du théâtre afin de discuter et de planifier des initiatives en matière de sécurité au travail pour la communauté. Parmi les partenaires figurent TACTICS, Fringe, Ottawa Youth Infringement et le Conseil des arts d'Ottawa.



BIBLIOTHÈQUE DE PRÊT D'INSTRUMENTS DE L'ACADÉMIE GRO

En soutien à Girls+ Rock Ottawa, nous avons accueilli deux «bibliothèques de prêt d'instruments», donnant accès à des instruments et des outils aux participants du programme de développement professionnel de l'Académie G+RO pour les jeunes filles et les jeunes gens avec une diversité des genres. Par le biais du mentorat et de l'apprentissage inclusif, les participantes apprennent la gestion d'artistes, l'image de marque, le journalisme, l'écriture de chansons et les techniques et principes des techniciens du son, ainsi que des compétences générales pour participer à l'économie numérique en tant qu'artiste.

STATEMENT OF FINANCIAL POSITION |
ÉTAT DE LA SITUATION FINANCIÈRE

ASSETS ACTIFS FINANCIERS	2021	2020
Current Actuel:		
Cash Encaisse	\$ 179,320	\$ 213,558
Cash ARTicipate Endowment Fund Encaisse du Fonds de dotation ARTicipez	236,735	196,924
Accounts receivable Comptes débiteurs	24,383	11,589
Prepaid expenses Frais payés d'avance	800	2,866
HST receivable TVH à recevoir	8,574	16,769
TOTAL TOTAL	\$ 449,812	\$ 441,706
LIABILITIES PASSIFS FINANCIERS	2021	2020
Current Actuel:		
Accounts payable and accrued liabilities Comptes créditeurs	\$ 27,776	\$ 21,773
Deferred revenue Revenu constaté d'avance	125,588	167,813
ARTicipate Endowment Fund liability Passifs financiers du Fonds de dotation ARTicipez	179,088	150,821
	332,452	340,407
Replacement reserve fund Fonds de remplacement et de réserve	3,000	3,000
Net assets Actifs nets	114,360	98,299
	117,360	101,299
TOTAL TOTAL	\$ 449,812	\$ 441,706

STATEMENT OF OPERATIONS |
ÉTAT DES RÉSULTATS D'EXPLOITATION

REVENUES REVENUS	2021	2020
Earned Revenue Revenu gagné	\$ 185,647	\$ 25,476
Private contributed revenue Revenu d'apport privée	5,232	4,802
Grants revenue Revenu de subvention	524,074	502,500
ARTicipate Endowment Fund stewardship Service pour le Fonds de dotation ARTicipez	40,000	30,000
TOTAL TOTAL	754,953	562,778
EXPENDITURES DÉPENSES	2021	2020
PROGRAMS, PROJECTS AND SERVICES PROGRAMMES, PROJETS ET SERVICES		
Programs Programmes	106,387	146,464
Arts promotion Promotion des arts	6,071	4,274
Publications Publication	4,173	3,416
	116,631	154,154
SALARIES AND CONTRACT FEES SALAIRES ET LES HONORAIRES CONTRACTUELS		
Salaries and related benefits Salaires et avantages sociaux	387,857	321,362
ADMINISTRATION ADMINISTRATION		
Computer and office equipment Informatique et bureautique	3,389	10,249
Conference and meetings Conférences et réunions	17,363	498
Office and general Bureau et frais généraux	22,014	9,261
Professional fees Frais professionnels	21,655	18,998
	64,421	39,006
FUNDRAISING FINANCEMENT		
ARTicipate stewardship Campagne du Fonds de dotations ARTicipez	169,983	11,127
TOTAL TOTAL	738,892	525,649
EXCESS OF REVENUES OVER EXPENDITURES EXCÉDENT DES REVENUS PAR RAPPORT AUX DÉPENSES	\$ 16,061	\$ 37,129

OUR TEAM | NOTRE ÉQUIPE

Our team is a dedicated group of professionals serving the local arts scene and are assisted by valuable volunteers including: Mike Granger (IT Support) and members of the Young Arts Leaders Collective (YALC).

Notre équipe est un groupe de professionnels dévoués qui est au service de la scène artistique locale et qui reçoit une aide précieuse de la part de bénévoles, dont : Mike Granger (Soutien des technologies de l'information) et les membres du Collectif des jeunes leaders en arts.

Aaliyah Agil, Alex Maltby, Alex Zabloski, Andy Vasquez, Anthony Yapi, Brianna Petrut, Brooklyn Marok, Cassandra Olsthoorn, Curtis Gero, Daniel Watson, Katie Cruickshank, Madeleine Boyes-Manseau, Margo Hébert, Rachel Sendi-Mukasa, Spencer Kahler, Zaakirah Chubb.

INTERNSHIPS | STAGES

Thanks to financial support from the Government of Canada's Canada Summer Jobs program and Young Canada Works program (through the Cultural Human Resources Council), we were able to engage four paid interns. These interns took up the mantles of membership, programs, and marketing.

Grâce au soutien financier du programme Emplois d'été Canada du gouvernement du Canada et du programme Jeunesse Canada au travail (à travers le Conseil des ressources humaines du secteur culturel), nous avons réussi à engager quatre stagiaires rémunérés. Ces stagiaires ont assumé les responsabilités de l'adhésion, des programmes et du marketing.



Government
of Canada

Gouvernement
du Canada

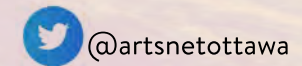


ARTS RÉSEAU
NETWORK DES ARTS
OTTAWA D'OTTAWA

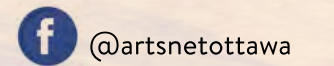
ARTS
NETWORK
OTTAWA

RÉSEAU
DES ARTS
D'OTTAWA

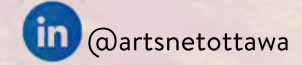
www.artsnetottawa.com



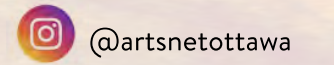
@artsnetottawa



@artsnetottawa



@artsnetottawa



@artsnetottawa

MAIN OFFICE (EAST)

Shenkman Arts Centre
245 Centrum Blvd., Suite 260
Ottawa, ON K1E 0A1
613 580 2767

SATELLITE OFFICE (WEST)

Nepean Creative Arts Centre
35 Stafford Road, Unit 3
Nepean, ON K2H 8V8

BUREAU PRINCIPAL (EST)

Centre des arts Shenkman
245, boul. Centrum pièce 260
Ottawa, ON K1E 0A1
613 580 2767

BUREAU SATELLITE (OUEST)

Centre d'arts créatifs de Nepean
35, ch. Stafford, unité 3
Nepean, ON K2H 8V8

Arts Network Ottawa is a non-profit registered charitable organization:
Le Réseau des arts d'Ottawa est une organisme de bienfaisance enregistré à but non lucratif :

12177 7023 RR0001

ARTS NETWORK OTTAWA IS SUPPORTED BY THESE FUNDERS AND MANY OTHER SPONSORS
AND DONORS | LE RÉSEAU DES ARTS D'OTTAWA EST FINANCÉ PAR CES BAILLEURS DE FOND
ET BIEN D'AUTRES COMMANDITAIRES ET DONATEURS

Canada Council for the Arts | Conseil des arts du Canada
The City of Ottawa | Ville d'Ottawa
Ontario Arts Council | Conseil des arts de l'Ontario
Ontario Trillium Foundation | Fondation Trillium de l'Ontario
Government of Canada | Gouvernement du Canada
ARTicipate Endowment Fund | Fonds de dotation ARTicipez
Ottawa Community Foundation | Fondation communautaire d'Ottawa