



Pendant que nous continuons le travail de co-création pour façonner le développement d'une nouvelle organisation de services artistiques, nous amplifions simultanément notre travail de plaidoyer.

Nous avons quelques succès à partager.

Comité des services communautaires du 27 février

Initiatives de lutte contre la pauvreté pour les artistes et travailleurs culturels à Ottawa

La conseillère Ariel Troster a présenté une motion "visant à intégrer des initiatives de lutte contre la pauvreté pour les artistes et travailleurs culturels à Ottawa" dans le cadre du nouveau Plan culturel municipal. Expliquant pourquoi elle présentait la motion, la conseillère Troster a déclaré en comité : "Les praticiens des arts et les travailleurs culturels sont des membres clés de notre communauté. Ils contribuent au développement économique, à la cohésion sociale et à l'engagement, et contribuent au tourisme et bien plus encore dans notre ville. Si nous ne travaillons pas à améliorer les conditions des praticiens des arts et des travailleurs culturels, nous risquons de perdre le secteur solide que nous avons à Ottawa."

Le conseiller King a soutenu la motion, renforçant ainsi la valeur des arts dans notre communauté. Le conseiller a parlé franchement des disparités entre les arts et les autres secteurs en ce qui concerne un salaire respectueux et viable. "Nous savons que les artistes et les travailleurs culturels apportent tellement à la communauté, souvent pour si peu en termes de compensation financière."

Nous remercions Velvet Wells qui a pris la parole en soutien à la motion au Comité.

Enquêtes sur les rapports de la Ville et le nouveau Plan culturel municipal

Un autre succès pour les arts et la culture a été une enquête auprès du personnel de la Ville lors de la réunion du Comité par le conseiller King.

L'enquête auprès du personnel demande des informations sur les rapports en suspens du précédent Plan d'action renouvelé pour les arts, le patrimoine et la culture (2013-18). L'enquête demande au personnel de la Ville de partager un calendrier pour la publication du rapport sur les résultats du précédent plan d'action, de parler des réalisations et des lacunes, et de savoir si ces lacunes seront abordées dans le nouveau Plan culturel municipal en 2025.

Depuis 2019, le Conseil, le RAO et la communauté culturelle ont fait pression et demandé la publication du rapport du plan d'action précédent. Nous sommes ravis d'obtenir enfin des réponses.

Nous encourageons nos lecteurs à contacter et à remercier les conseillers Troster (@ariel4somensetward) et King (@rawlson) pour avoir priorisé ce travail avec leurs équipes, et pour leur leadership et leur promotion des arts et de la culture d'Ottawa.

[Regardez la réunion ici](#)



À l'horizon

Commissaire à la vie nocturne & Plan d'action pour l'économie de la vie nocturne

Nous continuons à faire des enquêtes sur le Bureau du commissaire à la vie nocturne et sur la manière dont les artistes locaux et les groupes artistiques peuvent être au centre du succès de notre économie de la vie nocturne à Ottawa. Les arts et la culture jouent un rôle important dans la mise en valeur de la vie nocturne d'Ottawa pour notre communauté et ses visiteurs. En savoir plus sur le plan d'action de la Ville pour l'économie de la vie nocturne ici.

Revitalisation du centre-ville

Lors de la réunion du 27 février du CSC, le conseiller Troster a également évoqué les opportunités potentielles pour le secteur des arts dans les plans de revitalisation du centre-ville. Nous suivons le travail du Groupe de travail sur la revitalisation du centre-ville d'Ottawa, un groupe de politiciens, de chefs d'entreprise et de stratèges chargé de proposer des solutions pour revitaliser le centre-ville grâce à l'urbanisme. Le plan publié énumère de nombreuses façons dont les arts joueront un rôle clé dans la revitalisation du centre-ville, et nous cherchons des moyens de nous préparer avec le secteur des arts à exploiter ces opportunités.

La conseillère Troster a ajouté : "Le déplacement de la communauté artistique est quelque chose dont nous parlerons au Comité de planification, cela concerne vraiment tout le travail politique que nous faisons en tant que ville. Certainement dans le contexte de conversions potentielles d'espaces de bureau. Je sais que j'ai soulevé la question dans les situations où nous pourrions être "donnés" des bâtiments fédéraux qui ne conviennent pas à la conversion en logements. Ils pourraient convenir à la conversion en espaces de studio ou en espaces pour les organisations à but non lucratif."

Nous sommes entièrement d'accord avec la conseillère !

Maintenant, nous demandons : "Comment pouvons-nous, en tant que secteur, être prêts lorsque ces opportunités se présenteront ?" Contactez le RAO et le Conseil pour partager vos idées, rejoindre nos efforts de plaidoyer ou partager certains des défis auxquels vous pourriez être confrontés compte tenu des pressions sur l'espace abordable dans notre communauté.

bonjour@ottawaartscouncil.ca
info@artsnetottawa.ca

Cela nous permettra de mieux comprendre les problèmes du point de vue des artistes et de veiller à ce que nous exerçons des pressions sur des domaines d'importance pour vous.

Ancien site de la galerie Orange Art obtient la désignation du patrimoine

Un autre merci au conseiller King et au sous-comité du patrimoine bâti pour avoir défendu le patrimoine culturel de notre ville ! Écoutez plus sur l'interview récente du conseiller King sur All in a Day avec Alan Neal

L'art est actif dans toutes les parties de notre ville

Nous suivons également la planification du Complexe 1010 Somerset, du nouveau Complexe civique de Barrhaven et du Centre récréatif de Findlay Creek, le projet Confederation Heights et le prochain Sommet rural (Sommet rural 2024 | Engage Ottawa).

D'autres dossiers devraient-ils figurer à notre radar ? Faites-le nous savoir !

Il y a beaucoup de raisons de se réjouir pour l'avenir des arts à Ottawa :

- Nouveau plan culturel municipal à l'horizon
- Intégration d'un commissaire à la vie nocturne et d'un groupe consultatif
- Et un Conseil municipal qui met activement en avant l'importance des arts et de la culture dans notre ville.



Nous avons encore du travail à faire. Et nous sommes impatients de vous représenter et de plaider avec vous, afin de garantir que la voix de la communauté reste une partie intégrante de ces conversations importantes.

**Merci d'avoir lu et de nous faire confiance !
Nicole et Cassandra**

